

## Angebot

---

### Theater

Theaterworkshops und Rollenspiele; Konzeption und Inszenierung von Theaterstücken und Tourneen zu gesellschaftlichen Themen, Mitarbeit als Schauspieler.

### Märchen und Globales Lernen

Meine Märchen für unterschiedliche Altersgruppen erzählen von Afrika, der Welt und der Begegnung der Kulturen. Sie können mit Konferenzen und Lerneinheiten über Afrika und interkulturelle oder entwicklungspolitische Fragen kombiniert werden. Musikalische Begleitung, Diskussion und Spiele machen die Angebote lebendig und interaktiv.

### Musik und Tanz

#### (Traditionell & Modern)

Workshops und Kurse zu afrikanischem Tanz und Trommeln (Djembe). Die Praxis wird durch Erklärungen zu Bedeutung und Entwicklung der Rhythmen ergänzt, die im afrikanischen Alltag allgegenwärtig sind.

### Clownskunst

Ja - in Afrika gibt es auch Clowns! Die kôrédjouga bei den Bamanan. Ich biete lustige und rührende Vorstellungen für Klein und Groß.

### Kulturreisen

Die Traditionen und die Künste Afrikas entdecken, in gastfreundlichem Umfeld mit spektakulären Reichtümern der Natur! Das bieten die Kulturreisen nach Burkina Faso und seine Nachbarländer.

## Bisherige Auftraggeber

---

Amt für Multikulturelle Angelegenheiten  
(AMKA) Frankfurt

Engagement Global , Bildung trifft Entwicklung  
(Deutschland)

Staatstheater Wiesbaden

Landestheater Tübingen

Deutsches Schauspielhaus

Deutscher Entwicklungsdienst (Mali)

Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit

Peace Corps/ USAID (Mali)

UNDP (Mali)

NGO Right to Play

Missionszentrale der Franziskaner  
(Deutschland)

SOS Rassismus (Deutschland)

Johns Hopkins University (USA)

### Lassana Justin Yao

---

Im Földchen 4- 60489 Frankfurt  
Deutschland  
[www.yaoculture.com](http://www.yaoculture.com)

Telefon: 01578-7826335  
069-47892104

E-mail: [justin@yaoculture.com](mailto:justin@yaoculture.com)

Lassana Justin Yao

---

## Theater Märchen Afrikanischer Tanz Musik Clownskunst



Telefon: 0049-1578-7826335

0049-69-47892104

Web: [www.yaoculture.com](http://www.yaoculture.com)



Der Künstler **Lassana Justin Yao** stammt aus der Provinz Comoé im Westen Burkina Fasos.

Das Multitalent erhielt seine Ausbildung als Regisseur und Choréographe bei Schauspielern wie Robert Angebot, Frankreich, Prosper Bazié (Direktor der Fakultät

für Kunst und Literatur) sowie dem Professor für Dramaturgie Prosper Compaoré, an der Universität Ouagadougou.

Seit mehr als 20 Jahren leitet Lassana Justin Yao Theater-, Tanz- und Musikgruppen in Westafrika und Deutschland und gibt Kurse in afrikanischem Tanz und Musik. Er ist Gründungsmitglied der Tanz- und Theatergruppe „Welekan“ aus Mali.

Einige seiner Erfahrungen:

2014-2015 Choreograph bei AMKA Frankfurt

2011 Gründung der Kulturgruppe Kaloyelen

2011-2019 Referent bei Engament Global

2005-2011 Mitglied des Organisationskomitees, Moderator und Verantwortlicher für die Bühne der Entdeckungen, Festival sur le Niger (Mali)

2005-2007 Vorführungen beim internationalen Clown-Festival in Niort (Frankreich)

1999 Gründung und Tournée einer Theater- und Tanzgruppe in Frankfurt (Main) in Zusammenarbeit mit SOS Rassismus

## Einige Werke

**Musoya oder „Frau sein“:** Theaterstück über den Platz der Frau in der „modernen“ Gesellschaft

**Femme notre** - Solostück über weibliche Immigration und ihre Konsequenzen

**Les passés - Vergangenheiten:** Dialog zweier Obdachloser über den Fall aus ihrem vorherigen Leben (einer Künstler, der andere Politiker)

**La preuve par deux - zweifacher Beweis:** Geschichte einer Frau, die erfolgreich sein wollte und nun zwischen Arbeit und Familienleben wählen muss

**Alle sind schuldig:** Opernstück mit Musik und Tanz zum Thema Rassismus

**Im Namen der Tradition:** Theaterstück über die Beschneidung von Frauen

**Musik, Tanz und Choreographie:** Kurs-Handbuch für Amateure

**Märchen:**

Kiparé oder wie die Welt geschaffen wurde

Die Tiere erzählen die Erschaffung der Welt

Pêrê das beschützte Mädchen

Der Panzer der Wahrheit ....und viele andere



## Tanzworkshops Galerie



Link: [www.facebook.com/kaloyelen](https://www.facebook.com/kaloyelen)  
[www.facebook.com/yaoculture](https://www.facebook.com/yaoculture)

- Körperbewegung und Rhythmusübungen
- Einführung in verschiedene Instrumente
- Der Tanz in der afrikanischen Gesellschaft
- Traditionelle und moderne Choreographien